

Les têtes parlantes

Outre l'envie d'orchestrer « Partir pour rester » je désire aussi pouvoir m'adonner à une production A/V. C'est à dire une forme Audio-Visuelle

Il s'agirait de créer une sorte de film évolutif et narratif.

Ce ne serait pas un documentaire et ni non plus seulement une fiction.

Je souhaite donner la parole et ensuite la diffuser sur des façades.

Juste une série de visages à l'échelle architecturale qui nous regarderaient.

Par moment ils nous diraient des choses.

Partir, pour quoi faire.

Être dans l'obligation de tout quitter.

Se sentir triste de tout abandonner.

Devoir tout jeter dans une valise et fuir, devenir un réfugié climatique.

Être soulagé...

Voyageur sans but, mais en joie.

Décider de rester.

Regarder les vagues.

Voir l'eau qui monte ou qui descend.... ?

Supporter les fortes température.

Faire son chez soit en hauteur.

Acheter un bateau.

Côtoyer des squales

Trouver des solutions.

Ne pas rester seul.

Trouver des ressources.

S'agrandir.

Vivre là...